

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 3 «Ласточка»**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБДОУ № 3 «Ласточка»
протокол от 31.08.2021 № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего
МБДОУ № 3 «Ласточка»
от 31.08.2021 № 94



**Рабочая программа
старшей группы «Непоседы»
2021-2022 г.г.**

Составители:
Матыцина Мария Валерьевна
воспитатель первой квалификационной категории
Котова Оксана Николаевна воспитатель
высшей квалификационной категории

ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
	1.1. Пояснительная записка... ..	3
	1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....	3
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования.....	4
	1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики.....	6
	1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования.....	12
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
	2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)... ..	15
	2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	39
	2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	47
	2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	50
	2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников... ..	50
	2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	51
	2.7. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования.....	57
	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	60
	3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования.....	60
	3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания... ..	61
	3.3. Режим дня... ..	65
	3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	66
	3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	69
	Краткая презентация... ..	76
	Приложения.....	79

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

1. Создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основной образовательной программы дошкольного и начального общего образования);
4. Создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и с миром;
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

Программа

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей
- Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей
- Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой

Самыми широко применяемыми подходами к формированию Программы можно назвать:

- Системный подход. Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.
- Личностно-ориентированный подход. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- Деятельностный подход. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого), осуществление

деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ;

- **Индивидуальный подход.** Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны, осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ;
- **Компетентный подход** - основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.
- **Культурологический подход** - методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

Отличительные особенности Программы

- направленность на развитие личности ребенка
- патриотическая направленность Программы
- направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей
- нацеленность на дальнейшее образование
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей
- направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка
- гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка
- охват всех возрастных периодов

Основные инновации Программы:

Внесены изменения в распорядок дня, позволяющие больше времени отводить на свободные игры и самостоятельные занятия детей, проектную и событийную деятельность, на дополнительные занятия и пр.

Введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг.

Принята концепция образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков.

Вводятся новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровестничество» — технология создания детского сообщества и др.

Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.

Предлагается новый формат праздников, с опорой на детские интересы и детскую инициативу.

Подробно прописаны принципы организации развивающей предметно-пространственной среды, нацеленной на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.

Значительная часть освоения предметного содержания (знания, умения, навыки) проходит не в формате фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах, таких как утренний круг, проектная деятельность, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности и др.

Предлагается новый формат взаимодействия с родителями, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

Создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастные особенности детей старшей группы (5-6 лет)

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующее и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия», (в игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи

при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика детей с нарушением речи

Особенности речевого развития детей с нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании

контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются формирования саморегуляции и самоконтроля.

Характеристика детей с ОНР

Проявления ОНР зависят от уровня несформированности компонентов речевой системы и могут варьировать от полного отсутствия общеупотребительной речи до наличия связной речи с остаточными элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Речевая активность детей снижена; речь имеет неправильное звуковое и грамматическое оформление, малопонятна. Вследствие неполноценной речевой деятельности страдает память, внимание, познавательная деятельность, мыслительные операции. Детям с ОНР присуще недостаточное развитие координации движений; общей, тонкой и речевой моторики.

У детей с ОНР I уровня фразовая речь не сформирована. В общении дети пользуются лепетными словами, однословными предложениями, дополненными мимикой и жестами, смысл которых вне ситуации непонятен. Словарный запас у детей с ОНР I уровня резко ограничен; в основном включает отдельные звуковые комплексы, звукоподражания и некоторые обиходные слова. При ОНР I уровня также страдает импрессивная речь: дети не понимают значения многих слов и грамматических категорий. Имеет место грубое нарушение слоговой структуры слова: чаще дети воспроизводят только звукокомплексы, состоящие из одного-двух слогов. Артикуляция нечеткая, произношение звуков неустойчивое, многие из них оказываются недоступными для произношения.

В речи детей с ОНР II уровня, наряду с лепетом и жестами, появляются простые предложения, состоящие из 2-3 слов. Однако, высказывания бедны и однотипны по содержанию; чаще выражают предметы и действия. При ОНР II уровня отмечается значительное отставание качественного и количественного состава словаря от возрастной нормы: дети не знают значения многих слов, заменяя их похожими по смыслу. Грамматический строй речи не сформирован. Звукопроизношение характеризуется множественными искажениями, заменами и смешениями звуков. Фонематическое восприятие при ОНР 2 уровня отличается выраженной недостаточностью; к звуковому анализу и синтезу дети не готовы.

Дети с ОНР III уровня пользуются развернутой фразовой речью, но в

речи используют преимущественно простые предложения, затрудняясь в построении сложных предложений. Понимание речи приближено к норме, затруднения составляет понимание и усвоение сложных грамматических форм (причастных и деепричастных оборотов) и логических связей (пространственных, временных, причинно-следственных отношений). Объем словарного запаса у детей с ОНР III уровня значительно увеличивается: дети употребляют в речи практически все части речи (в большей степени – существительные и глаголы, в меньшей – прилагательные и наречия); типично неточное употребление названий предметов.

При ОНР IV уровня дети испытывают специфические затруднения в звукопроизношении и повторении слов со сложным слоговым составом, имеют низкий уровень фонематического восприятия, допускают ошибки при словообразовании и словоизменении. Словарь у детей с ОНР IV уровня достаточно разнообразен. Дети не всегда точно знают и понимают значение редко встречающихся слов, антонимов и синонимов, пословиц и поговорок и т. д. В самостоятельной речи дети с ОНР IV уровня испытывают трудности в логическом изложении событий, часто пропускают главное и «застревают» на второстепенных деталях, повторяют ранее сказанное.

Характеристика детей с ФФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми по артикуляции, трудностями различения звуков, особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом потоке.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

1.1. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В Стандарте представлены требования к результатам освоения Программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира,

произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры на этапе завершения коррекционной работы с детьми группы комбинированной направленности

- Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;
- Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- Пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ;
- Владеет элементарными навыками пересказа;
- Владеет навыками диалогической речи;
- Владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов д проговаривает четко; правильно употребляет простые и сложные предлоги;
- Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- Владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Описание образовательной деятельности с детьми оптимально представлено в Основной образовательной программе дошкольного образования и образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

Содержание педагогической работы в старшей группе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 5-6 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости.

Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут

соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции

Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы, формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к

соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Образовательная область	Возраст	Источники
Социально-коммуникативное развитие	Дети 4-7 лет	Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
	Дети 3-7 лет	А.Я Ветохина., З.С. Дмитренко «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»

Образовательная область
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое

(складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Образовательная область	Возраст	Источники
Познавательное развитие	Дети 3-7 лет	Парциальная программа «Любознайка»
Познавательное развитие	Дети 3-7 лет	Парциальная программа «Юный эколог»
Познавательное развитие	Дети 5-8 лет	Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Робостарт»

Образовательная область
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирования предпосылок обучения грамоте, овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного,

характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно - Модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, эмоциональную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений: марш, песня, танец. Совершенствовать музыкальную память, развивать способность узнавать мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, музыкальная фраза, заключение). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание

перед началом песни и между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, тихо и громко.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковая колыбельная, бодрый марш, веселая плясовая.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков танцевальных движений (выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (коза, лиса, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявлять самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание пробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановок перед детьми более перспективных художественных задач (с точки зрения драматургии), смены тактики работы над игрой и работой над спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказываться по подготовке к выступлению, процессу игры.

Учить детей создавать творческие группы при подготовке и проведению спектаклей, концертов, используя имеющиеся возможности.

Учить детей выстраивать линию поведения в роли, использовать атрибуты, декорации, детали костюмов, изготовленные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение чувствовать себя свободно при исполнении роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекать их в различные театрализованные представления: игру, концерт, цирк, показ сценок. Предоставлять возможность детям выступать перед родителями, гостями и сверстниками.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Образовательная область	Возраст	Источники
Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)	Дети 2-7 лет	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)	Дети 2-7 лет	Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки»
	Дети 3-7 лет	Буренина А.И. «Ритмическая мозаика»
	Дети 2-7 лет	Тютюнникова Т.Э. «Элементарное музицирование с дошкольниками»
Художественно-эстетическое развитие (театрализованная игра)	Дети 4-7 лет	Дополнительная общеразвивающая программа «Театральные ступеньки»

**Образовательная область
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия»),

«Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ложкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

«Социально-коммуникативное развитие»

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Совместная деятельность:

- Интегрированная деятельность,
- Упражнения,
- Игры (дидактические, подвижные)
- Рассматривание,
- Наблюдение,
- Чтение,
- Беседа,
- Досуг

Режимные моменты

- Игровые упражнения
- Объяснение
- Рассматривание
- Напоминание

Самостоятельная деятельность

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Совместная деятельность:

- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования
- Игровые упражнения
- Игры (дидактические, подвижные)
- Чтение
- Беседа

- Досуг

Режимные моменты

- Игровые упражнения
- Напоминание
- Объяснение
- Наблюдение
- Развивающие игры

Самостоятельная деятельность

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Совместная деятельность:

- Сюжетно-ролевая игра
- Игровые обучающие ситуации
- Наблюдение
- Целевые прогулки
- Развивающие игры
- Ситуативный разговор
- Чтение
- Беседы

Труд в уголке природы

Режимные моменты

- Сюжетно-ролевая игра
- Игровые обучающие ситуации
- Рассматривание
- Наблюдение
- Беседа
- Трудовые поручения
- Дежурство

Самостоятельная деятельность

- Сюжетно-ролевая игра
- Наблюдение

4. Формирование основ безопасности

Совместная деятельность:

- Наблюдение
- Дидактические игры
- Рассматривание
- Беседа
- Игровые обучающие ситуации,
- Проблемные ситуации
- Показ презентаций

Режимные моменты

- Наблюдение на прогулке
- Рассматривание
- Беседа

- Игровые упражнения
- Объяснение
- Напоминание

Самостоятельная деятельность

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
- Сюжетно-ролевая игра

«Познавательное развитие»

1. Формирование элементарных математических представлений

Совместная деятельность:

- Интегрированная деятельность,
- Упражнения,
- Игры (дидактические, подвижные)
- Рассматривание,
- Наблюдение,
- Чтение

Режимные моменты

- Игровые упражнения
- Объяснение
- Наблюдение

Самостоятельная деятельность

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

2. Познавательно-исследовательская деятельность

Совместная деятельность:

- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде
- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования
- Интегрированная деятельность
- Игровые упражнения
- Игры (дидактические, подвижные).
- Игры-экспериментирования

Режимные моменты

- Игровые упражнения
- Обследование
- Наблюдение
- Наблюдение на прогулке
- Развивающие игры

Самостоятельная деятельность

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
- Игры-экспериментирования
- Игры с использованием дидактических материалов
- Наблюдение

3. Приобщение к социокультурным ценностям

Совместная деятельность:

Сюжетно-ролевая игра
Игровые обучающие ситуации Наблюдение

Целевые прогулки

Развивающие игры Целевые прогулки

Рассказ

Беседы

Показ презентаций

Режимные моменты

Сюжетно-ролевая

игра

Наблюдение

Развивающие игры

Беседа

Самостоятельная деятельность

Сюжетно-ролевая игра

Рассматривание

Наблюдение

Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

1. Ознакомление с миром природы

Совместная деятельность:

- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования
- Интегрированная деятельность
- Наблюдение
- Игры-эксперименты
- Дидактические игры
- Труд в уголке природы
- Рассматривание
- Беседа
- Показ презентаций

Режимные моменты

- Трудовые поручения,
- Наблюдение на прогулке
- Обследование
- Рассматривание
- Беседа

Самостоятельная деятельность

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
- Игры-экспериментирования

«Речевое развитие»

1. Развитие речи

Совместная деятельность

- Интегрированная деятельность

- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования
- Упражнения
- Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание
- Чтение

Режимные моменты

- Игровые упражнения
- Объяснение
- Чтение

Самостоятельная деятельность

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

2. Приобщение к художественной литературе

Совместная деятельность

- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования
- Игровые упражнения
- Игры (дидактические, подвижные, развивающие)
- Рассматривание
- Беседа
- Игра-драматизация
- Хороводная игра с пением

Режимные моменты

- Игровые упражнения
- Объяснение
- Развивающие игры
- Беседы
- Чтение

Самостоятельная деятельность

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-драматизации
«Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству

Совместная деятельность

- Интегрированная деятельность
- Игры (дидактические, развивающие) Рассматривание
- Наблюдение
- Чтение
- Игра

Режимные моменты

- Игровые упражнения
- Рассматривание
- Наблюдение
- Беседы
- Чтение

Самостоятельная деятельность

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

2. Изобразительная деятельность

Совместная деятельность

- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования
- Игровые упражнения
- Игры дидактические
- Показ Игры – экспериментирования
- Беседы
- Рассматривание
- Упражнения
- Показ презентаций

Режимные моменты

- Игровые упражнения
- Объяснение
- Обследование
- Наблюдение
- Развивающие игры
- Беседы

Самостоятельная деятельность

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

3. Конструктивно-модельная деятельность

Совместная деятельность

- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования
- Игровые обучающие ситуации
- Наблюдение
- Конструирование
- Развивающие игры
- Рассказ
- Беседы
- Показ

Режимные моменты

- Сюжетно-ролевая игра
- Игровые обучающие ситуации
- Рассматривание
- Наблюдение
- Конструирование
- Рассказ
- Беседа

Самостоятельная деятельность

- Сюжетно-ролевая игра
- Рассматривание
- Наблюдение

- Конструирование

4. Музыкальная деятельность

Совместная деятельность

- Слушание музыкальных произведений
- Экспериментирование со звуками
- Музыкально-дидактические игры
- Совместное пение
- Показ
- Рассматривание
- Досуг
- Упражнения
- Показ презентаций

Режимные моменты

- Слушание музыкальных произведений
- Музыкально-дидактические игры
- Беседа

Самостоятельная деятельность

- Музыкально-дидактические игры

«Физическое развитие»

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Совместная деятельность

- Интегрированная деятельность
- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования
- Упражнения
- Игры (дидактические, развивающие подвижные)
- Рассматривание
- Чтение
- Упражнения
- Беседы
- Рассказ
- Показ презентаций
- Игры-экспериментирования
- Досуг

Режимные моменты

- Игровые упражнения
- Объяснение
- Показ
- Сюжетно-ролевая игра
- Беседы
- Чтение
- Напоминание

Самостоятельная деятельность

- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

- Сюжетно-ролевая игра

2. Физическая культура

Совместная деятельность

- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования

- Игровые упражнения

- Игры подвижные

- Показ

- Беседа

- Рассказ

Режимные моменты

- Игровые упражнения

- Напоминание

- Объяснение

- Подвижные игры

- Беседы

Самостоятельная деятельность

- Игры подвижные

Методы и средства передачи сведений и информации, знаний

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы реализации Программы (организационные формы) - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды

игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.3. Образовательная деятельность разных видов

И культурных практик

Главным условием организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС дошкольного **образования** является полноценно организованная образовательная среда, которая строится с учетом реализации образовательных областей в двух основных составляющих (*моделях*) организации образовательного процесса: совместной и самостоятельной.

- Совместная (*партнерская*) деятельность взрослого и детей:

- задачи рабочей программы будут реализовываться через фронтальный **способ** обучения по расписанию ООД

- виды **образовательной деятельности** – **одновидовые**, интегрированные

- Самостоятельная деятельность детей. Видами самостоятельной деятельности являются **культурные практики**, которые ориентированы на проявление творчества. **Культурные практики** реализуются через подгрупповой **способ**. Проектирование **культурных практик в образовательном процессе** идет по двум направлениям

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей

2. Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми

Культурные практики – это **ситуативное**, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Культурные практики проводятся преимущественно во вторую половину дня. Они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно-организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Варианты культурных практик, используемых в ДОУ:

Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Это сюжетно-ролевая, режиссерская игра, игра - драматизация, строительно-конструктивные, театрализованные игры, игры-экспериментирования.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские **разнообразны по своей тематике** и содержанию: просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки,

игры, коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и др.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги здоровья, музыкальные и литературные досуги. Это может быть просмотр любимых фильмов, театрализованное обыгрывание песен, посиделки, кукольные представления, показанные взрослыми или детьми старших групп для младших детей. Возможна организация досугов в соответствии с интересами детей в старшем дошкольном возрасте. В этом возрасте может быть организован как «кружок» для занятий рукоделием, художественным трудом и др.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок к учебной деятельности. В результате реализации культурных практик происходит формирование универсальных умений ребенка: готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм. Культурные практики напрямую решают задачи социализации. С помощью культурных практик педагоги реализуют целевые ориентиры на этапе завершения первой ступени общего образования.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы От 5 до 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выразить радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

В дошкольной организации осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников, направленная на решение следующих задач:

- формирование педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

На сайте дошкольной организации родители могут получить всю необходимую информацию о группе, которую посещает их ребенок и о деятельности всего детского сада. Благодаря такой форме общения родители с каждым годом активнее принимают участие в воспитании детей и жизни детского сада.

Модель взаимодействия педагога и родителей включает:

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – общепрофилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной и индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, дискуссионный клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах).

2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным требованиями дошкольного образования (далее – ФГОС) направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

2.6.1 Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для

получения образования детьми с нарушениями речи в группах комбинированной направленности с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Профессиональная коррекция нарушений в группах комбинированной направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

2.6.2 Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Коррекционная работа в группах комбинированной направленности строится на основе адаптированной образовательной программы ДО для детей с нарушениями речи, а также коррекционной образовательной программы: «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева

2.6.3 Методы реализации Программы в группах комбинированной направленности для воспитанников с ОВЗ

Учитель-логопед и педагоги используют весь комплекс методов реализации Программы: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.

Отбор методов для реализации Программы в каждой конкретной группе определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

- на первых этапах реализации Программы с детьми с ОВЗ целесообразно опираться на все виды наглядных методов;
- наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание наглядных и практических методов;
- возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и т.д.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства детей с ОВЗ;

- с учетом особенностей детей с ОВЗ необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

Методы и средства обучения	
Метод обучения	Средства обучения
Информационно – рецептивный	- устное объяснение - наглядные средства - практический показ - аудиозаписи
Репродуктивный	- упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков
Проблемное изложение	- усвоение способа решения проблем
Эвристический	- создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Данные направления отражают ее основное содержание:

1. Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию

недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с ОВЗ к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

2. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

3. Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

3. Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями

образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатели и медицинские работники – старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению.

Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

2.6.4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с ОВЗ

Содержание коррекционно-развивающей работы в дошкольном учреждении реализуется в образовательной деятельности и интегрированный принцип построения образовательной деятельности.

В течение учебного года в подготовительной группе образовательная деятельность проводится в трех направлениях:

- звукопроизношение;
- речевое развитие;
- обучение грамоте;

Продолжительность образовательных ситуаций: в подготовительной к школе группе – 25–30 минут.

Образовательная деятельность организуется по учебному плану.

Формы обучения: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная.

В основу планирования образовательной деятельности с детьми положен комплексно – тематический проблемно – поисковый принцип построения образовательного процесса, в основу которого положена идея

интеграции содержания образовательных областей вокруг единой, общей темы.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План логопедической коррекционной работы составляется учителем-логопедом на основе анализа речевой карты ребенка (сентябрь) и корректируется после промежуточной диагностики (январь).

На основании индивидуального плана коррекционной работы учитель - логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребенком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребенка компенсирующей группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях.

2.6.5. Особенности коррекционной работы с детьми с ОВЗ

Построение коррекционно-развивающей работы обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка. Работа по обогащению (амплификации) общего развития детей имеет коррекционную направленность.

Работа специалистов с детьми включает три блока углубленного диагностического обследования: при поступлении ребенка (сентябрь), в конце первого периода обучения (декабрь) и в конце второго периода обучения (май). Результативность проводимой коррекционно-развивающей работы определяется данными полученными в ходе углубленных диагностических обследований специалистов и обследованием ребенка на городском ПМПК.

2.7. Иные характеристики содержания ООП ДО Составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)

Приоритетным направлением в организации образовательного процесса дошкольных учреждений должен стать индивидуальный подход к ребёнку, сохранение самооценности дошкольного детства и самой природы дошкольника.

Важность индивидуального подхода подчеркивается в ФГОС ДО. Поддержка индивидуальности признается одним из основополагающих моментов дошкольного воспитания: только на её основе могут осуществляться полноценное развитие личности дошкольника, раскрываться его особенности, уникальные способности.

В практике, процесс обучения и воспитания в основном, ориентируется на средний уровень развития ребенка, поэтому не каждый воспитанник может в полной мере реализовать свои потенциальные возможности. Это ставит перед педагогами нашего дошкольного образовательного учреждения задачу по созданию оптимальных условий для реализации потенциальных возможностей каждого воспитанника.

Одним из решений в данной ситуации является составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (*ИОМ*).

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (*ИОМ*): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

Индивидуальный образовательный маршрут включает направления по пяти образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

Мониторинг образовательного процесса – оценка степени ребенка в освоении основной образовательной программы. Основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов по образовательным областям. Дата проведения первичного мониторинга: первые две недели сентября, а итогового – последние две недели мая.

В мониторинге используются следующие методы: наблюдение (позволяет описать конкретную картину проявления развития, предоставляет много живых, интересных фактов, отражающих жизнь ребенка в естественных для него условиях); беседа, проблемные ситуации; анализ

продуктов детской деятельности; диагностические игровые ситуации.

Проведя диагностику, для формирования отсутствующих умений и навыков, либо на опережения развития разрабатывается ИОМ.

Социальное партнерство

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги как никогда обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, успешным. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти своё место в жизни и реализовать собственный потенциал.

Выделяют два уровня социального партнерства дошкольного учреждения в сфере образования как внутри него, так и за его пределами:

- обеспечение субъектно-субъектного взаимодействия участников образовательных отношений в МБДОУ (внутренний уровень)
- обеспечение взаимодействия МБДОУ с различными социальными институтами города (внешний уровень).

Социальные партнёры	Формы сотрудничества
Внутренний уровень	
Родители (законные представители) воспитанников	Совместная образовательная деятельность, участие в спортивных и праздничных мероприятиях.
Старшая медицинская сестра	Экскурсии в медицинский кабинет; Организация образовательной деятельности.
Возрастные группы	Волонтерское движение, организация театрализованных представлений, акций по ПДД.
Внешний уровень	
Детская поликлиника № 2	Вакцинация воспитанников, консультативная помощь родителям (законным представителям) Воспитанников.
МБОУ ООШ № 3	Преемственность дошкольного и начального общего образования; Совместные спортивные мероприятия.
Детской школой искусств № 3;	Посещение концертов воспитанников музыкальной школы; Творческие встречи с педагогами музыкальной школы, беседы о музыке, музыкальных инструментах.
Дворец культуры им.Горького	Театрализованные и игровые представления; Конкурсы детского творчества; Организация и проведение выставок детских рисунков, методических разработок педагогов ДОУ.
ГИБДД	Профилактическая работа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма.

Преемственность дошкольного и начального общего образования

Основными задачами сотрудничества ДОУ и школы являются:

- содействовать всесторонней подготовленности детей старшего дошкольного

возраста к безболезненному и успешному вхождению в учебную деятельность школы;

- способствовать формированию у детей подготовительной группы новой социальной позиции школьника, развивать умение взаимодействовать со сверстниками, выполнять требования старших, контролировать свое поведение;

- создавать у ребенка положительное отношение к школе и формировать направленность на обучение; осуществление преемственности детского сада и школы в формировании УУД.

Механизм осуществления преемственности, его составные части функционируют с помощью определенных форм и методов, реализуемых в процессе, специально организованной деятельности администрации, педагогов учреждения, учителей начальных классов по созданию условий для эффективного и безболезненного перехода детей в начальную школу.

Формы осуществления преемственности и их выбор обусловлен степенью взаимосвязи, стилем, содержанием взаимоотношений образовательных учреждений.

В начале учебного года педагогами составляется единый совместный план, целью которого и является конкретизация работы по трем основным направлениям.

Формы осуществления преемственности

Работа с детьми	Взаимодействие с педагогами	Сотрудничество с родителями
Экскурсии в школу. Посещение школьной библиотеки.	Совместные семинары, мастер-классы, круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы	Совместные родительские собрания с педагогами ОУ и будущими
Участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах Выставки рисунков и поделок Совместные праздники, спортивные соревнования Показ кукольных спектаклей Посещение дошкольниками адаптационного курса занятий организованных при школе	Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей Проведение диагностики по определению готовности детей к школе Открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроков в школе	учителями школы. Образовательно-игровые тренинги и практикумы для родителей, деловые игры, практикумы круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»; вечера вопросов и ответов, дни открытых дверей; Визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов)

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования

<p>Групповая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p> <p>Спальное место Дневной сон Гимнастика пробуждения после сна Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр творчества Центр книги Центр строительства Центр театра Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно росту детей. В буфетной установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы-3. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табель посещаемости и другая документация В группе установлены трехъярусные кровати. Оборудование для пробежек босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p>Приемная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>В раздевалке установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», Выносной материал для прогулок.</p>

Консультативная работа с родителями	
Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	В группе общая туалетная комната для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; -</p> <p>спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p>- Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>- Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы</p> <p>- Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>- Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>- Дидактический материал: демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>

Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели - календарь природы

Перечень Учебно-методического комплекта «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019		
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Основы безопасности детей дошкольного возраста	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
Н.Ф. Губанова	Игровая деятельность в детском саду	Мозаика-Синтез, 2017
Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности 2-7 лет	Мозаика-Синтез, 2019
Р.С. Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие	Мозаика-Синтез, 2011
В.А. Петрова, Т.Д. Стульник	Этические беседы с детьми 4-7 лет. Методическое пособие	Мозаика-Синтез, 2010
Л.В.Абрамова И.Ф. Слепцова	Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-7 лет	Мозаика-Синтез, 2019
Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду Методическое пособие 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2017
К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников Методическое пособие 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2019
Т.Ф.Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Методическое пособие 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2018
А.Я Ветохина., З.С. Дмитренко	«Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста»	Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2018

Речевое развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019		
Развитие речи в детском саду 5-6 лет		Мозаика-Синтез, 2020
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду 5-6 года	Мозаика-Синтез, 2020

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома 5-7 лет
Москва, Мозаика-Синтез, 2018

Познавательное развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019		
Н.Е.Веракса А.Н.Веракса.	Проектная деятельность дошкольников Методическое пособие	Мозаика-Синтез, 2014
Н.Е.Веракса О.Р.Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	Мозаика-Синтез, 2018
Е.Е.Крашенинников О.Л.Холодов	Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей Методическое пособие 3-7 лет	Мозаика- Синтез, 2020
Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Методическое пособие 4-7 лет	Мозаика- Синтез, 2020
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением, конспекты занятий 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2020
И. А. Помораева В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений, конспекты занятий 2-7 лет	Мозаика- Синтез, 2020
О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду	Мозаика-Синтез, 2014
С.Н. Николаева	Парциальная программа Юный эколог	Москва, Мозаика- Синтез, 2017
Г.П. Тугушева А.Е. Чистякова	Экспериментальная деятельность	Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2018
Волгоград	Картотека прогулок на каждый день	Т.Ц.Сфера, 2015
Е.П.Горошилова Е.В.Шлык	Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников	Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2019
Е.П.Горошилова Е.В.Шлык	Знакомим дошкольников с окружающим миром	Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2019
Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду	Т.Ц.Сфера, 2012
Г.П. Тугушева А.Е. Чистякова	Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста	

Художественно-эстетическое развитие

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до		

школы» Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019		
Т. С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду 2-7 лет Методическое пособие	Мозаика-Синтез, 2018
Т. С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду, конспекты занятий 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2019
Д.Н.Колдина	Рисование с детьми 5-6 лет	Мозаика-Синтез, 2017
Д.Н.Колдина	Аппликация с детьми 5-6 лет	Мозаика-Синтез, 2016
Д.Н.Колдина	Лепка с детьми 5-6 лет	Мозаика-Синтез, 2017
Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала	Мозаика-Синтез, 2019
Т.С. Комарова, М.Б.Зацепина	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада	Мозаика-Синтез, 2016
Т. С.Комарова	Развитие художественных способностей Методическое пособие 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2017
М.Б. Зацепина	Музыкальное воспитание в детском саду Методическое пособие 2-7 лет	Мозаика-Синтез, 2018
Доронова Т.Н.	Художественное творчество детей 2-8 лет	М. Просвещение
Тютюнникова Т.Э.	Элементарное музицирование	Журнал «Музыкальный руководитель»
Буренина А.И., Сауко Т.Н.	Топ-хлоп, малыши	Развитие образования,
Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.	Ладушки	Санкт-Петербург

Физическое развитие

Автор	Название	Издательство
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019		
С.Ю Федорова	Примерные планы физкультурных занятий	М. Мозаика-Синтез, 2017
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика комплекс упражнений для детей 3-7 лет	М. Мозаика-Синтез, 2014
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет	М. Мозаика-Синтез
М.М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения	
Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр для занятий с детьми	М. Мозаика-Синтез, 2020
Т.Е. Харченко	Бодрящая гимнастика для дошкольников	Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2019

3.3. Режим дня

Дошкольное учреждение работает пять дней в неделю с 07.00 до 19.00, выходные суббота, воскресенье и утвержденные государственные праздники.

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима пребывания в детском саду мы руководствуемся возрастными, психофизиологическими особенностями воспитанников и рекомендациями

- СанПин 2.4.1.3049-13.

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"

Организация режима дня осуществляется с учетом времени года.

Объем образовательной нагрузки на воспитанников в соответствии с СанПин

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении. Правила организации и проведения видов ООД ограничены требованиями действующими СанПин.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

группы	2 младшая 2 - 4 года	2 младшая 3 - 4 года	Средняя 4 - 5 лет	Старшая 5 - 6 лет	Подготовительная 6 - 7 лет
Продолжительность НОД	15 мин	15 мин	20 мин	20 мин 25 мин	30 мин
Объем нагрузок и в день (1 половина дня)	30 мин	30 мин	40 мин	45 мин	1 час 30 мин
Объем нагрузки (2 половина дня)	-	-	-	25 мин (2 раза в неделю)	-
Всего в неделю	2 часа 30 мин	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	4 часа 35 мин	7 часов 30 мин
Перерывы между ОД составляют не менее 10 минут во всех группах					

Образовательная деятельность с детьми в группе детского сада проводится в различных формах. На протяжении образовательного процесса происходит смена форм и видов деятельности детей. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников ДОУ.

Организация двигательного режима в МБДОУ

Организованная деятельность	Младшая группа 6 часов	Средняя группа 7, 5 часов	Старшие группы 9 часов	Подготовит-е 10 часов и более
Утренняя гимнастика	5 – 6 минут	6 – 8 минут	8 – 10 минут	10 минут
Гимнастика после сна	5 – 8 минут	5 – 8 минут	8 – 10 минут	8 – 10 минут
Подвижные игры	Не менее 2 – 4 раз в день			
	6- 8 минут	8 – 10 минут	15 минут	15 – 20 минут
Организация физкультурной разминки на прогулке	15% от времени, отведенного на прогулку			
Спортивные развлечения	Не реже одного раза в месяц			
	20 минут	30 минут	35-40 минут	40-45 минут
Спортивный праздник	Не реже двух раз в год			
	-	40 минут	40-50 минут	50-60 минут
День здоровья	Не реже одного раза в квартал			
Неделя здоровья	Два раза в год			
Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке не менее 35%, отведенного на прогулку				
Спортивные игры: Катание на санках Льжи Скольжение по ледовой дорожке	10 минут	10 минут	15 минут	15 минут
	-	10 минут	15 минут	20 минут
	10 минут	10 минут	15 минут	15 минут
Образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю		3 раза в неделю (2 в зале, 1 на улице, на прогулке)	
	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фото отчет, стенгазета, представление и др.).

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Могут проводиться совместно с родителями</i>				
1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов 4. Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые старты 3. Олимпиады	1. Флешмобы 2. Акции 3. Путешествия 4. Сюжетно-игровые	1. Проекты 2. Мастерские 3. Клубы

План проведения праздников, развлечений, досугов

Сентябрь		
01.09.2021 г. 02.09.2021 г.	«Ученый кот из Лукоморья» (развлечение)	Старшие Подготовительные группы
Октябрь		
26- 29.10.2021 г.	«Зайкина яблонька» (праздники) «Тучка-сердючка!» (праздники) «В стане времен года» (праздники)	1 младшая 2 младшая группы Средние группы. Старшая Подготовительные группы
Ноябрь		
23-26.11.2021г.	«Мама – солнышко мое!!» «Постарались мы для мам!» «Только мамин день» (тематические встречи)	2 младшая группы Средние группы. Старшая Подготовительные группы
Декабрь		
27- 30.12.2021 г.	«К нам елочка пришла!» «Волшебная сосулька Деда Мороза» «Новый год у ворот» (праздники)	1 младшая 2 младшая группы Средние группы Старшая Подготовительные группы
Январь		
12.-13.01.2022 г 25-28.012022 г.	«Прощание с елкой» «Наши зимние забавы!» (досуг)	Все группы Все группы
Февраль		
18-21. 02. 2022 г. 28. 02. 2022 г.	«Гордимся Армией России!» (праздник) «Встречаем Масленицу!» (развлечения)	Старшая Подготовительные группы Средние, старшая подготовительные группы
Март		
01-04. 03. 2022 г	«Бабушек и мамочек позвали мы на праздник!» «Сказки бабушек и мам» «Поздравляем родных и любимых!» (праздники)	1 младшая 2 младшая группы Средние группы Старшая Подготовительные группы

Апрель		
8.04. 2022 г.	«Весенние чудеса!» (развлечение)	1 младшая группа 2 младшая группа
11-15. 04. 2022 г	«В мире театра» (театральные постановки)	Средние, подготовительные группы
18-22. 04. 2022 г	«Театральная неделя»	Старшая группа
Май		
5-6. 05. 2022 г.	«День Победы – главный праздник!» (праздники)	Старшая, подготовительные группы
26.05.2022 г. 27.05.2022 г.	«Самые лучшие выпускники!» (праздник)	Подготовительные группы
Июнь		
01.06.2022 г.	«Радуга детства!» (досуги)	Все группы
Июль		
11-15.07. 2022 г.	«Что такое лето?!» (досуги на улице)	Все группы
Август		
15-19.08. 2022 г	«Во саду ли, в огороде...» «Цветочный калейдоскоп» (развлечения)	1 младшая группа 2 младшая группа Средние группы Старшая Подготовительные группы

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детской деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Модель предметно-развивающей среды в нашем детском саду позволяет:

- равномерно развивать мальчиков и девочек, расширять их интересы;
- способствовать формированию познавательной активности;
- обеспечить психофизический комфорт детям и педагогам;
- способствовать эстетическому воспитанию детей в быту;

- повысить эффективность педагогической деятельности.

Основными характеристиками развивающей среды в групповых комнатах МБДОУ являются:

Комфортность и безопасность обстановки. Интерьер и среда групп имеют сходство с домашней обстановкой. Устранены границы между зоной учебной деятельности и зонами для других видов активности. В групповых комнатах преобладает нейтральное цветовое и световое решение. Мебель, расположенная в группах устойчива, имеет закругленные углы, а самое главное доступна в использовании. Размер мебели для детей, расположение и размер оборудования соответствует рекомендациям СанПиН. Дидактические, настольные игры соответствуют ФГОС и не содержат мелких, острых деталей. Физическая и экологическая безопасность оборудования заключается в отсутствии запаха. Окраска стен производится с использованием безвредных для здоровья детей красками имеющими наличие сертификата качества.

Насыщенность среды в групповых помещениях обеспечивается за счет наличия материалов, оборудования и атрибутов, для организации разнообразных видов детской деятельности в соответствии с образовательной программой, возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. Обеспечивая игровую деятельность в каждой возрастной группе, педагоги учитывают гендерную специфику. Среда обеспечена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Для развития творческого замысла в игре у девочек имеются предметы женской одежды, украшения, банты, сумочки, и т. п.; у мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования, разнообразные технические игрушки.

Трансформируемость пространства заключается в том, что мебель в групповых помещениях легко трансформируется. Дети самостоятельно или с помощью взрослого могут изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Принцип полифункциональности предметного мира реализуется в детском саду с помощью различно модульного оборудования: такого как ширма, мягкие модули, служащие разделителями пространства. Благодаря наличию мягких модулей, ширм воспитанники имеют возможность самостоятельно определить и обозначить пространство для игр, организовываться в небольшие группы по интересам.

Принцип вариативности соблюдается за счет наличия в группах разнообразных центров, обеспечивающих организацию разных видов деятельности воспитанников: двигательную, познавательно-исследовательскую, экспериментальную, проектную, игровую и другие. В группах организованы центры сюжетно-ролевой игры; познавательные центры, в которых размещены материалы по безопасности, ознакомлению с окружающим миром, формированию элементарных математических представлений; центры двигательной активности, художественно-эстетические центры, уголки уединения, книжные уголки. Осуществляется периодическая сменяемость материалов в зависимости от календарного

планирования и планируемых образовательных ситуаций.

Доступность развивающей предметно-пространственной среды организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Для этого в детском саду обеспечена детям доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность, а так же свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды детской деятельности.

Зона	Основное предназначение	Оснащение
Спортивный Уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Инвентарь для ОРУ: ленты, флажки, платочки, кегли; мячи разных размеров; • Кольцеброс, бубен; • Наборы масок для подвижных игр; • Дискомфортные коврики, дорожки. • Инвентарь для массажа; • Дидактический материал; • Картотеки подвижных, спортивных, народных игр; • Карточки с комплексами упражнений. • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм <p>Нестандартное физкультурное оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Гусеница</i> • <i>Мягкая мишень</i> • <i>Коврики для коррекции стопы</i>
Уголок природы (наблюдений за природой)	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы и погоды • Комнатные растения , паспорт растений • Сезонный иллюстративный материал • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Макеты, наборы животных
		<ul style="list-style-type: none"> • Дневники наблюдений за посадками. • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Дидактические и настольно-печатные игры экологического содержания • Атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель • Природный и бросовый материал, контейнеры для сыпучих и мелких предметов. • Модели, схемы, пооперационные карты посадок. • Справочники, энциклопедии. • Литература природоведческого содержания • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные

Уголок дежурств (бытового труда)		<ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты деятельности дежурных по столовой: фартуки, косынки. • Пооперационные карты с алгоритмом последовательности действий; • Образцы, иллюстрации • Инвентарь для уборки
Зона для настольно-печатных игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры разного содержания • Настольно-печатные игры
Зона познания	Расширение познавательного опыта детей. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Стенд со сменяющимся материалом по познанию (расширению кругозора) • Наборы геометрических фигур - плоские, объемные • Наборы карточек с цифрами, счетные палочки, счеты • Логико-математические игры • Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, кубики Никитина, головоломки • Счетный материал • Занимательные примеры • Лабиринты • Верёвочки разной длины, ленты широкие и узкие • Линейки; • Модели: года, дней недели, частей суток. • Дидактические игры на форму, цвет, размер, количество, часть – целое, сходства и различия • Игры с цифрами • Учебно-игровое пособие. • Книги-энциклопедии • Настольно – печатные, дидактические игры естественно – научного содержания
Уголок экспериментирования	Расширение исследовательской деятельности,	<ul style="list-style-type: none"> • Природный материал: камни, ракушки, листья деревьев, мох, семена; • Песочные часы, лупы
	познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Предметы для экспериментальной деятельности (ёмкости, материалы, весы и т.д.); • Технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди. • Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вощеная • Красители: акварельные краски, безопасные красители. • Медицинские материалы: пипетки, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши разного объема.

Уголок для самостоятельной конструктивной деятельности	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал • Настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы • Конструкторы с металлическими деталями • Крупные мягкие конструкции (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства • Схемы, модели, чертежи, рисунки, фотографии для всех видов конструкторов • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.) • Транспортные игрушки • Игры типа «Танграм» • Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение работы).
Уголок для сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование и атрибутика для с/р игр «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
Уголок Безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения • Материалы, связанные с тематикой ОБЖ (иллюстрации, игры);
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература • Иллюстрации по темам по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портреты поэтов, писателей • Тематические выставки • Книги (стихи, проза, журналы, энциклопедии и т.д.); • Выставки: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников и т.д.;
Игровой уголок по театрализованной деятельности, уголок ряжения	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов (маски, полушапочки героев сказок) • Различные виды театров: пальчиковый, настольный, «Бибабо» и др. • Предметы декорации • Аудиозаписи сказок, литературных произведений

Речевой уголок		<ul style="list-style-type: none"> • Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, пальчиковые игры, буквы из разных материалов и т.д.; • Литературные игры, игры с грамматическим содержанием; • Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики • Мнемотаблицы для составления предложений и рассказов; • Пособия по краеведению (символика города, страны, игры, альбомы и т.д.); • Предметные и сюжетные картинки; • Альбомы или подборка иллюстраций по темам;
Уголок для самостоятельной изобразительной деятельности и ИЗО искусства	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Материал для изобразительной деятельности: краски, карандаши, мелки, баночки-непроливайки, ножницы, бумага, клей, салфетки, пластилин, стеки, доски и т. д. • Доски для рисования мелом, фломастерами • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Природный, бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Альбомы- раскраски • Трафареты • Мольберты, столы • Дидактическое пособие с образцами, алгоритмами
Выставочный уголок (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);	Приобщение к прекрасному	<ul style="list-style-type: none"> • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства • Лепные украшения: станковая, жилищная и декоративная скульптура, скульптура малых форм. • Репродукции, книжная графика • Игры, плакаты и пособия по цветоведению, на развитие чувства композиции, по жанрам искусства
		<ul style="list-style-type: none"> • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Наборы демонстрационного материала по изоискусству • Тематические подборки детских работ • Ткань для драпировок • Детская и энциклопедическая литература по изобразительному искусству

Уголок для самостоятельной музыкальной деятельности	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты: колокольчики, бубны, металлофоны, барабанчики, аудиосредства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений). • Портреты композиторов • Игрушки- самоделки • Музыкально- дидактические игры • Музыкально- дидактические пособия
--	--	--

«Уголок уединения». Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может уединиться в тканевом домике (Так как в группе нет пространства для создания полноценного уголка уединения) . Музыкальные записи с пением птиц, журчанием реки, шума леса — все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей (для этого есть магнитофон). Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Рабочая программа воспитателей старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 3 «Ласточка» Мысковского городского округа предназначена для работы с детьми с 5 до 6 лет. Программа учитывает индивидуальные потребности детей, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Программа разрабатывалась в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»
- С учетом примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (Москва, «Мозаика - Синтез» 2019 год).

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального образования;
- создавать благоприятные условия развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими воспитанниками, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечивать коррекцию нарушений речевого развития воспитанников, оказание им квалифицированной помощи в освоении образовательной программы дошкольного образования;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семье и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охранять и укреплять здоровье воспитанников;

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ и групп, а также территории, прилегающей к ДОУ. Является приспособленной для реализации Программы и оснащена материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в

соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основной образовательной программой предусмотрены основные многообразные формы партнерского взаимодействия с родителями:

- Анкетирование
- Социологический опрос
- Интервьюирование
- «Родительская почта»
- Участие в благоустройстве помещений детского сада и территории
- Участие в работе родительского комитета
- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы).
- Консультации, памятки
- Создание страничек группы на сайте дошкольной организации
- Родительские собрания
- Дни открытых дверей
- Дни здоровья
- Недели профессионально мастерства
- Совместные праздники, развлечения
- Встречи с интересными людьми
- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах
- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности

**Комплексно – тематическое планирование
Старшая группа 5-6 лет**

Месяц	Блок	Неделя	Тема недели
сентябрь	До свидания, лето!	1	«День знаний»
		2	Представления о сельскохозяйственном труде
		3	Осенние изменения в природе (растения, птицы, животные)
		4	Кладовая природы
октябрь	Мой дом, город, планета	1	Мама, папа, я – здоровая семья
		2	Мой родной город, край
		3	Берегу свою планету
		4	Транспорт - ПДД
ноябрь	Наша родина	1	Пока мы едины, мы не победимы
		2	Символика России
		3	Профессии
		4	День матери
декабрь	Здравствуй, зимушка зима	1	Зимний пейзаж
		2	Животные и птицы зимой
		3	Мы любим сказки
		4	Традиции празднования Нового года
январь	Зимние радости	1	Зимние виды спорта
		2	Безопасность зимой
		3	Животные Арктики и Антарктики
Февраль	Наша армия родная	1	Профессии наших пап
		2	Наша армия (Военная техника, рода войск)
		3	День защитника Отечества
		4	«8 Марта – праздник мам «Тук-тук», - стучится в двери к нам».
март	Народная культура и традиции	1	8 марта – женский день
		2	Народные традиции, празднования весны
		3	Русское народное творчество (фольклор)
		4	Народная игрушка
Апрель	Пришла весна	1	Изменения в природе
		2	День здоровья
		3	Космос
		4	Мы любим театр
май	Скоро лето	1	День победы
		2	Мир природы (растения, животные, насекомые, подводный мир)
		3	Летние виды спорта
		4	Огородные хлопоты (До свидания, детский сад)

**Режим дня
Старшая группа «Непоседы»**

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.30	Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, самостоятельная деятельность детей
Вторник, среда, пятница 9.00-10.05 Понедельник 9.00-9.25 11.30-12.00 (физ-ра на воздухе)	Непосредственно образовательная деятельность
10.05 – 10.20	Самостоятельная, совместная деятельность с детьми
10.20 – 10.25	Второй завтрак
10.25 – 10.35	Игры, подготовка к прогулке
10.35 – 12.00	Прогулка, возвращение с прогулки
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.10	Подъем, водные, воздушные процедуры
15.10 – 15.20	Подготовка к полднику, полдник
15.20 – 16.15	Игры, самостоятельная деятельность детей
Понедельник, четверг, пятница 15.40-16.05 Вторник 15.40-16.05 16.20-16.40	Непосредственно образовательная деятельность
Пон-к, четверг, пятница 16.05 – 16.15 Вторник 16.05 – 16.15 16.40 -16.50	Игры, подготовка к прогулке
Пон-к, четверг, пятница 16.15 – 17.45 Вторник 16.50 -17.45	Прогулка, возвращение с прогулки
17.45-18.15	Подготовка к ужину, ужин
18.15- 19.00	Игровая, самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход детей домой

**Расписание образовательной деятельности
в старшей группе «Непоседы»**

Дни недели	Образовательная деятельность
<u>Понедельник</u>	Художественно-эстетическое развитие: Музыка в зале 9 ⁰⁰ - 9 ²⁵ Физическое развитие: на воздухе 11 ³⁰ -12 ⁰⁰ Познавательное развитие: 15 ⁴⁰ – 16 ⁰⁵
<u>Вторник</u>	Художественно-эстетическое развитие: Лепка / аппликация/конструирование 9 ⁰⁰ - 9 ²⁵ Физическое развитие: в зале 9 ⁴⁰ – 10 ⁰⁵ Познавательное развитие: «Робостар» 15 ⁴⁰ – 16 ⁰⁵ (1 подг) Робостар» 16 ¹⁵ – 16 ⁴⁰ (2 подг)
<u>Среда</u>	Речевое развитие: Развитие речи 9 ⁰⁰ -9 ²⁵ Художественно-эстетическое развитие: Музыка в зале 9 ⁴⁰ - 10 ⁰⁵
<u>Четверг</u>	Физическое развитие: в зале 9 ⁴⁰ – 10 ⁰⁵ Познавательное развитие «Робостар» 11 ¹⁵ – 11 ⁴⁰ (1 подг) Робостар» 11 ⁵⁰ – 12 ¹⁵ (2 подг) Художественно-эстетическое развитие: Рисование 15 ⁴⁰ – 16 ⁰⁵
<u>Пятница</u>	Познавательное развитие: ФЭМП 9 ⁰⁰ – 9 ²⁵ Речевое развитие: Развитие речи 9 ³⁵ – 10 ⁰⁰ Художественно-эстетическое развитие: Рисование/лепка 15 ⁴⁰ – 16 ⁰⁵

Циклограмма работы воспитателя

День недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Взаимодействие с семьями по реализации основной образовательной программы
Понедельник	1 половина дня.			
	1. Дидактические игры по познавательному развитию (предметный мир) 2. Труд в уголке природы 3. ЗСТ: пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика и т.п. Перед сном (после прогулки) Чтение художественной литературы, заучивание, описание, пересказ	Самостоятельная игровая деятельность перед занятием (сюжетно-ролевая игра, строительные игры, дидактические игры)	Реализация ИОМ	Индивидуальные консультации, беседы по возникающим проблемам развития ребенка.
	Прогулка			
	1. Наблюдение за неживой природой 2. Трудовая деятельность 3. Подвижная игра (лазание)	Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	Игры –упражнения, направленные на развитие физических качеств (по результатам занятий по ОО «Физическое развитие»)	
	2 половина дня			
1. Проектная деятельность, опыты, эксперименты, проблемные ситуации 2. Совместная игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра)	Самостоятельная игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра)	Индивидуальная работа по результатам образовательной деятельности	Индивидуальные консультации, беседы по возникающим проблемам развития ребенка	

День недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Взаимодействие с семьями по реализации основной образовательной программы
Вторник	1 половина дня.			
	1. Дидактические игры по речевому развитию 2. Труд в уголке природы 3. ЗСТ: пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика и т.п. Перед сном (после прогулки) Чтение художественной литературы, заучивание, описание, пересказ	Самостоятельная игровая деятельность перед занятием (сюжетно-ролевая игра, строительные игры, дидактические игры)	Реализация ИОМ	Индивидуальные консультации, беседы по возникающим проблемам развития ребенка.
	Прогулка			
	1. Наблюдение за живой природой (животный мир) 2. Трудовая деятельность 3. Подвижная игра (бег)	Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	Игры –упражнения, направленные на развитие физических качеств (по результатам занятий по ОО «Физическое развитие»)	
	2 половина дня			
1. Работа по нравственно-патриотическому воспитанию 2. Совместная игровая деятельность (строительная игра)	Самостоятельная игровая деятельность (строительная игра)	Индивидуальная работа по результатам образовательной деятельности	Индивидуальные консультации, беседы по возникающим проблемам развития ребенка	

День недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Взаимодействие с семьями по реализации основной образовательной программы
Среда	1 половина дня.			
	1. Дидактические игры по познавательному развитию (ФЭМП) 2. Труд в уголке природы 3. ЗСТ: пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика и т.п. Перед сном (после прогулки) Чтение художественной литературы, заучивание, описание, пересказ	Самостоятельная игровая деятельность перед занятием (сюжетно-ролевая игра, строительные игры, дидактические игры)	Реализация ИОМ	Индивидуальные консультации, беседы по возникающим проблемам развития ребенка.
	Прогулка			
	1. Наблюдение за живой природой (растительный мир) 2. Трудовая деятельность 3. Подвижная игра (прыжки)	Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	Игры – упражнения, направленные на развитие физических качеств (по результатам занятий по ОО «Физическое развитие»)	
	2 половина дня			
1. Опыты, эксперименты, проблемные ситуации 2. Совместная игровая деятельность (театрализованная игра, игра-драматизация)	Самостоятельная игровая деятельность (театрализованная игра, игра-драматизация)	Индивидуальная работа по результатам образовательной деятельности	Индивидуальные консультации, беседы по возникающим проблемам развития ребенка	

День недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Взаимодействие с семьями по реализации основной образовательной программы
Четверг	1 половина дня.			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры по художественно-эстетическому развитию (в том числе музыкально-дидактические игры) 2. Труд в уголке природы 3. ЗСТ: пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика и т.п. <p>Перед сном (после прогулки) Чтение художественной литературы, заучивание, описание, пересказ</p>	Самостоятельная игровая деятельность перед занятием (сюжетно-ролевая игра, строительные игры, дидактические игры)	Реализация ИОМ	Индивидуальные консультации, беседы по возникающим проблемам развития ребенка.
	Прогулка			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за погодными явлениями 2. Трудовая деятельность 3. Подвижная игра (ориентировка в пространстве, равновесие) 	Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	Игры –упражнения, направленные на развитие физических качеств (по результатам занятий по ОО «Физическое развитие»)	
	2 половина дня			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Культурно-досуговая деятельность (развлечение, вечер досугов и т.п.) 	Самостоятельная игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра)	Индивидуальная работа по результатам образовательной деятельности	Индивидуальные консультации, беседы по возникающим проблемам развития ребенка	

День недели	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Взаимодействие с семьями по реализации основной образовательной программы
Пятница	1 половина дня.			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры по социально-коммуникативному и физическому развитию 2. Труд в уголке природы 3. ЗСТ: пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика и т.п. <p>Перед сном (после прогулки) Чтение художественной литературы, заучивание, описание, пересказ</p>	Самостоятельная игровая деятельность перед занятием (сюжетно-ролевая игра, строительные игры, дидактические игры)	Реализация ИОМ	Индивидуальные консультации, беседы по возникающим проблемам развития ребенка.
	Прогулка			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за явлениями общественной жизни (за работой людей, транспортом и т.п.) 2. Трудовая деятельность 3. Подвижная игра (метание) 	Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)	Игры –упражнения, направленные на развитие физических качеств (по результатам занятий по ОО «Физическое развитие»)	
	2 половина дня			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проектная деятельность, опыты, эксперименты, проблемные ситуации 2. Хозяйственно-бытовой труд 	Самостоятельная игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра)	Индивидуальная работа по результатам образовательной деятельности	Индивидуальные консультации, беседы по возникающим проблемам развития ребенка